

ENTE LIRICO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V.BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 189 del 17 APR. 2026

OGGETTO: Proroga scrittura maestro collaboratore fino al 3 maggio 2026.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma € stanziata

Impegni € assunti

Fondo € disponibile

Visto ed iscritto a i. N. 449-450

de i. Cap. 10403-10449

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 1404,35 di 0.00 € 370,24
addi 20/04 2026

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

ELA T. V. BELLINI
APR. 17 2026
J. SCHILLACI

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventisei

il giorno 17 del mese di aprile

Il Sovrintendente, nominato giusto Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento..

OGGETTO: Proroga scrittura maestro collaboratore fino al 3 maggio 2026.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 22 del 03/09/2025 è stata approvata la Stagione lirica e di balletto 2026 e la Stagione concertistica 2025/2026. I concerti straordinari 2026 – Il piano artistico e il relativo piano finanziario;
- Il Direttore Artistico con nota prot.int. n. 488 del 10 aprile 2026 (All.1) ha rappresentato l'esigenza di prorogare la scrittura dell'Aiuto maestro del coro dal 19 aprile al 3 maggio 2026 per consentire la continuazione delle prove del coro fino al concerto sinfonico corale del 2 e 3 maggio 2026;
- Sulla base della citata nota il Capo organizzazione e personale ha fatto presente quanto segue con nota del 13 aprile 2026 (All.2):

Con la nota prot. int. n.488 del 10 aprile 2026 (ALL. 1) il Direttore artistico, premesso che il Maestro collaboratore Giambartolo Porretta è stato scritturato con provv. n. 30 del 28.01.2026 fino al 18 aprile e che la scrittura degli aggiunti del coro è stata autorizzata fino al 3 maggio a copertura dei concerti sinfonici corali del 2 e 3 maggio, ha manifestato la necessità della proroga del contratto del Maestro Porretta fino al 3 maggio per consentire le prove della compagine corale.

Per quanto sopra, sulla base della disponibilità del maestro Porretta , al fine di consentire che la preparazione del coro non subisca interruzione fino al concerto del 2 e 3 maggio, si chiede la proroga della scrittura dello stesso fino al 3 maggio 2026 per la quale è stata calcolata una spesa complessiva di € 1.401,35 oltre o.r. di € 370,24 come da allegato prospetto economico (All. A), elaborato dal Settore Trattamento Economico dell'Ente in applicazione del C.C.N.L. dei dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche."

Rilevato che con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°795/S8 del 13/03/2026 è stata autorizzata la gestione provvisoria dell'E.A.R. Teatro Massimo Bellini di Catania fino al 30/04/2026 e che la gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativi regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare limitate alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

- **Rilevato** che la proroga della scrittura in oggetto è necessaria per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;
- **Ritenuto**, alla luce degli atti sopra citati, tenuto conto delle necessità evidenziate nella nota del Direttore Artistico (All. 1) e sulla base dell'accertamento effettuato dal Capo Settore Organizzazione e Personale (All. 2), di poter procedere alla proroga della scrittura con contratto a termine di natura subordinata del Maestro collaboratore per come sopra specificato autorizzando la spesa complessiva di € 1.401,35 oltre oneri riflessi pari ad € 370,24 ciò a garanzia della preparazione della produzione in programma dal 19 aprile al 3 maggio 2026;

VISTI:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;

- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico – sinfonici e dello spettacolo";
- il d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.;
- il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°795/S8 del 13/03/2026 di autorizzazione della gestione provvisoria dell'E.A.R. Teatro Massimo Bellini di Catania fino al 30/04/2026,

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui di seguito si intendono integralmente trascritti;

Procedere alla proroga della scrittura, con contratto di lavoro di natura subordinata a termine del sotto indicato personale artistico, per il periodo richiesto dal Direttore Artistico con propria nota del 9 aprile 2026 prot. int. n. 488 del 10 aprile 2026, (All. 1), al fine di assicurare la ottimale preparazione e realizzazione del concerto sinfonico corale del 2 e 3 maggio 2026:

Dal 19 aprile al 3 maggio 2026 (Concerti sinfonico corali)

1. Maestro Gianbartolo Porretta Aiuto Maestro del coro (3° liv. Gruppo b) contratto subordinato.

Impegnare la spesa complessiva € 1.771,58 sul bilancio di previsione 2025/2027, competenza 2026, come di seguito specificato:

- quanto ad € 1.401,35 sul cap. U101103
- quanto ad € 370,24 sul cap. U101119

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle giornate effettivamente lavorate.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



